

Los Cuatro Hijos

Una de las secciones más dinámicas y atractivas de la Hagadá es la sección sobre "Arba'a Banim" (ארבעה בנים, "Cuatro hijos"), en la que conocemos a un hijo sabio, un hijo malvado, un hijo sencillo y un hijo que no sabe preguntar. Los cuatro hijos reflexionan sobre elementos de nuestra personalidad y la forma en que percibimos que los demás se reflejan en nuestro comportamiento y personalidad.

"No soy lo que creo que soy, no soy lo que tú crees que soy, soy lo que creo que crees que soy", sugirió Charles Horton Cooley en su Teoría del espejo, 1902.

¿Cómo influye la forma en que percibimos a los demás en la forma en que nos percibimos a nosotros mismos (y viceversa)?



NOAM OLAMI
The Global Network for Masorti Youth



MAROM מרומ



Dayenu

Dayenu es una canción que forma parte de la festividad judía de Pesaj. La palabra "Dayenu" significa "habría sido suficiente".

El canto de "Dayenu" nos da la oportunidad de recordar los dones que Dios nos ha dado y la capacidad de estar satisfechos con cada uno de ellos de forma independiente y separada. Sin embargo, la lista que nos dieron termina alrededor del año 1000 a.c.

**¿Cómo continuamos esta lista hasta el día de hoy?
¿Qué otras buenas cualidades se pueden agregar a la lista, a nivel mundial, nacional, familiar y personal?**



NOAM OLAMI
The Global Network for Masorti Youth



MAROM מרומ



L'Shana Haba'ah B'Yerushalayim

"El próximo año en Jerusalén", es una frase que decimos al final del Seder. L'Shana Haba'ah evoca un tema común en la cultura judía del deseo de regresar a Jerusalén.

Herzl sugirió otra forma de ver esta frase:

"A nadie se le ocurrió buscar la Tierra Prometida donde realmente está, y sin embargo está tan cerca. Aquí es donde está: dentro de nosotros mismos".

-Benjamin Zeev Herzl, Diarios 1895.

**Siguiendo la idea de
Herzl, que la Tierra
Prometida está dentro de
nosotros, ¿dónde te ves el
próximo año?**



NOAM OLAMI
The Global Network for Masorti Youth



MAROM מרום



Ha'Lachma Anya

"Este es el pan de la aflicción" es una declaración que se recita al comienzo de la porción Maggid del Seder de Pascua. Esta narración sirve como la primera explicación del propósito de la matzá durante el Seder.

La matzá simboliza dos cosas: el pan de la pobreza que comieron nuestros antepasados en Egipto y la prisa y rapidez con la que tuvieron que salir de Egipto.

**¿Crees que existe una
conexión entre la prisa y
la pobreza? ¿Qué podría
ser y por qué?**



NOAM OLAMI
The Global Network for Masorti Youth



MAROM מרום



Copa de Miriam

Mujeres como Shifra y Puah, Yojeved y Miriam y la hija del Faraón, no se mencionan ni una vez en la Hagadá de Pesaj, a pesar de que motivaron la trama y fueron parte central de ella.

Miriam era mucho más que una buena hermana. Ella era una líder. Ella dirigió a las mujeres en Shirat Hayam, se unió a sus hermanos Aarón y Moshe para guiar al Pueblo fuera de Egipto, y estuvo a cargo del pozo de agua que daba agua a toda la nación.

La copa de Miriam simboliza así la vida, la curación, la salvación y el liderazgo femenino. Reconoce el honorable papel de Miriam en el éxodo de Egipto y representa la parte integral que las mujeres siempre han desempeñado en la configuración de la historia del pueblo judío.

En honor a Miriam la profetisa, levantamos un vaso de agua después de la segunda copa de vino.



NOAM OLAMI
The Global Network for Masorti Youth



MAROM מרום



El Desierto

Una de las historias centrales de nuestra Hagadá es la historia de los israelitas que huyeron de Egipto y los siguientes 40 años de vagar por el desierto en busca de la Tierra Prometida.

Cruzar el desierto fue algo que los israelitas tuvieron que superar para convertirse en una nación.

¿Qué desierto tienes que cruzar para llegar a tu tierra prometida?



NOAM OLAMI
The Global Network for Masorti Youth



MAROM מרום



Maggid

Maggid es la parte central de la Hagadá en la que contamos la historia del Éxodo de la casa de los esclavos en Egipto.

Es una oportunidad para el diálogo intergeneracional entre padres e hijos, una oportunidad para hacer preguntas (*kushiyot*) y ofrecer respuestas.

Nuestra capacidad de hablar y contar, así como de escuchar y ser escuchado, simboliza nuestra libertad, nuestra libertad para contar la historia del Éxodo de Egipto y llenarla de valores y contextos contemporáneos.

Es una oportunidad para pensar en aquellos que aún no son libres: individuos y comunidades cuyos derechos aún son limitados.



NOAM OLAMI
The Global Network for Masorti Youth



MAROM מרום



Afikoman

El Afikoman, basado en el griego "epikomon" o "epikomion", que significa "lo que viene después" o "postre", es la mitad de una matzá que se parte en dos durante las primeras etapas del Seder de Pesaj, y se coloca aparte para ser consumido como postre después de la comida. Tradicionalmente, el Afikoman se esconde, y la persona afortunada que lo encuentra al final de la comida recibe un regalo por haberlo encontrado.

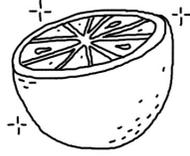
¿Qué regalo te harías este año?



NOAM OLAMI
The Global Network for Masorti Youth



MAROM מרום



Plato del Seder

El plato del Seder se coloca en el centro de la mesa. Se colocan simbólicamente seis elementos en el plato, que representan seis ideas diferentes relacionadas con la historia de Pesaj y el Éxodo de Egipto. Algunas personas agregan una naranja a su plato del Seder, simbolizando la lucha de aquellos que han sido marginados dentro de la comunidad judía, como las mujeres y las personas LGBTQ +. La naranja está ahí para recordarnos que el centro de atención ya no pertenece solo a los hombres, y los tiempos han cambiado. La naranja es un símbolo de la vitalidad del judaísmo, que cambia constantemente y se transforma de generación en generación.

**¿Qué elemento nuevo
agregarías al plato del
Seder? ¿Que representaría?**



¿Dónde está Moshe Rabbeinu?

El lector de la Hagadá se da cuenta que una figura significativa no fue invitada a la comida del Seder: Moshe Rabbeinu, el mayor de los profetas, el destinatario de la Torá, el mensajero de Dios que sacó a los hijos de Israel de Egipto, fue borrado de la conciencia de la Hagadá.

**¿Por qué crees que Moshe
falta? ¿Cómo puedes
traerlo de vuelta?
¿Qué puedes decir de él?**

